

Il faut moins d'épicéas

L'ESSENTIEL

- Le projet LIFE Lomme a débuté, il y a peu, dans les bois de Libin.
- Son but, restaurer des zones tourbeuses et marécageuses sur les hauts plateaux ardennais de la vallée de la Lomme.
- Pour ce faire, des hectares entiers de résineux sont abattus.

Malgré la pluie et le vent, trois engins étaient au travail, ce mardi matin, dans les bois de Libin, au lieu-dit la Hé, pour procéder au broyage de jeunes épicéas. Ce chantier entre dans le cadre du projet LIFE Lomme, mené conjointement par l'Union européenne et la Wallonie, visant à restaurer les habitats tourbeux et les fonds de vallées du bassin de la Lomme. Plusieurs communes luxembourgeoises sont concernées.

C'est en effet sur un sol tout à fait particulier que ces jeunes épicéas ont pris racine. Ce plateau, jouxtant le sud des Tronfrières de Libin, est composé de tourbe : un milieu fragile mais favorable au développement de la biodiversité. Or ce plateau, comme d'autres dans notre province, a été colonisé, au fil des années, par les plantations d'épicéas.

Un plateau colonisé

« Avant, nous avions des milieux ouverts de landes, de végétations basses, qui étaient pâturés ou fauchés », explique David Doucet, assistant technique du projet LIFE Lomme. « Ils se sont perdus, car il n'y avait aucun rendement à cause de la forte humidité et de la pauvreté du sol. » Ces zones ont alors été drainées, puis re-plantées d'épicéas, causant la disparition de la faune et de la flore typiques de ces habitats naturels humides. « Ces espèces sont si inféodées à ce type particulier de milieu, qu'elles ont tout simplement disparu. Certaines sont aujourd'hui menacées. »

C'est donc pour restaurer ces zones tourbeuses que les engins sont à l'œuvre dans les bois de Libin. Et le moins que l'on puis-

se dire, c'est que la technique est radicale. Chenillard et pelleteuses, équipés de broyeurs puissants, progressent sur le sol gorgé d'eau, à travers les jeunes épicéas, ne laissant derrière eux que de fins copeaux de bois.

La zone résineuse de 26 hectares, mise à nu, laissera place, d'ici un mois et demi, à une vaste étendue de tourbe. « Avant la réouverture du plateau, nous restaurons le milieu hydrique en comblant tous les drains et en créant des mares et des zo-

nes de retenue d'eau. Nous aurons ensuite deux alternatives : le pâturage extensif ou la fauche. » Ces techniques ont pour but d'empêcher les résineux de reprendre le dessus.

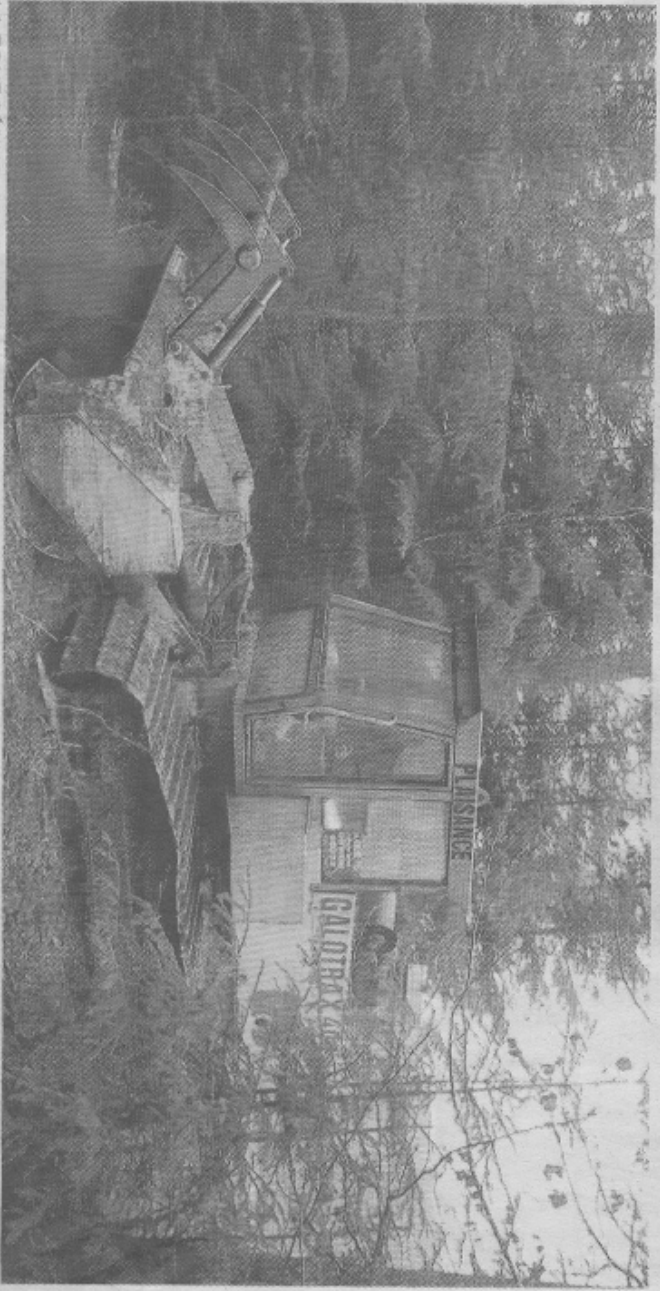
Si les efforts sont actuellement concentrés au lieu-dit La Hé, d'autres zones tourbeuses et fonds de prairies seront concernés, dans les années à venir, à Libin, mais aussi Libramont, Tellin, Wellin, Saint-Hubert et Daverdisse. « Le projet LIFE Lomme couvre trois sites Natura 2000 : celui de la Haute-Lomme, celui du bassin de la Lomme de Poix-Saint-Hubert à Grunpont et le massif forestier de Daverdisse », explique David Doucet. Environ 230 ha de zones tourbeuses et humides devraient en bénéficier d'ici à fin 2014. Budget total, 2.379.000 euros, financés pour 50 % par l'Europe et 50 % par la Wallonie.

Le projet ira au-delà de la restauration

de ces zones tourbeuses, en favorisant la diversification des forêts de feuillus et en restaurant ou protégeant les fonds de vallées humides à proximité. Leur rôle est essentiel. « Ce sont typiquement les couloirs empruntés par les espèces pour se disperser. Si on les interconnecte avec les plateaux tourbeux, une sorte de réseau écologique se reformera. » Restera à la nature, avec un petit coup de pince, à reprendre ses droits.

D'ici quelques dizaines, voire quelques centaines d'années, le plateau libinois, comme les autres sites concernés, regorgera peut-être d'une biodiversité riche où se côtoieront des plantes comme la canneberge, la linagrette ou la sphaigne et où cigognes noires, libellules symétrum, bécassines des marais et autres papillons pourront vivre et se reproduire en toute quiétude. ■

CAROLINE CREMER



LA ZONE RÉSINEUSE DE 26 HECTARES, bientôt mise à nu après le passage des grues et pelleteuses, laissera place à une vaste étendue de tourbe. © F. HUMBLÉ ET